

دوبله 'هون

Düyek

فرحات ترو

Ferahnak ترک

طبری سحره آغانا

Tanburi Numan agam

64

Handwritten musical score for a piece titled "Düyek" by Ferahnak Türk. The score is written on ten staves in a single system. The key signature is two sharps (F# and C#), and the time signature is 2/4. The notation includes various musical symbols such as notes, rests, and bar lines. There are some handwritten annotations in Persian/Arabic script below the staves, including "نقاره" (Naghara) and "دی" (Di). The score ends with a double bar line and a repeat sign.





Hic dinlenmezsin sohbetim  
 Var mı sevsen kalubhatim  
 Ah dihinmezsin mahabbetimin  
 Var mı sevsen kalubhatim

gitane jamından lüz gere  
 mecbur oldum sen dil bere  
 Simdi sen ah maskara  
 Var mı öğren kalubhatim

TDV İSAM KTP.  
 Cüneyd Kosal Arşivi  
 No: D-45/9-2

بیچ دیگه رست صحبتیم  
 داری سوخه قبا حتم  
 آه بیله دنگ صحبتیم  
 نزلت

داری سوخه قبا حتم

کینه باغده بریره  
 مجبور اولدم سه دیره  
 شادی منی آه عاشقاره  
 نزلت

داری اویسم قبا حتم